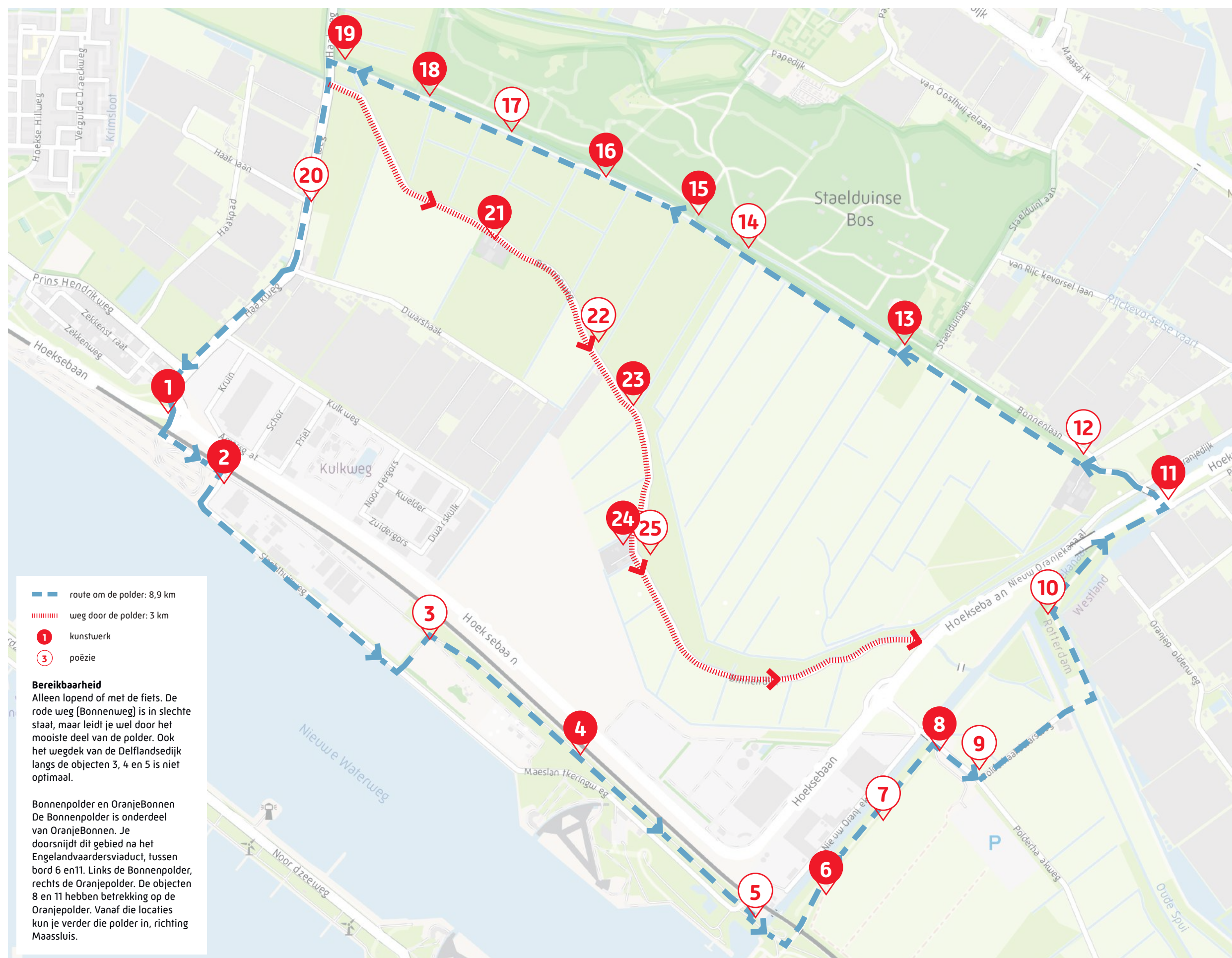


- | | |
|---|---|
| 2 Kamp Vianda  | 14 Lia Spitters - 'Alles'  |
| 3 Peter Lammers - 'Een polderblik'  | 15 Joke Naaborg - 'Berenklauw'  |
| 4 Wim Sijbranda - 'Boom'  | 16 Gemma Delfgaauw - 'Blij boer'  |
| 5 Annette Akkerman - 'Ingehaald door de tijd'  | 17 Marien van den Berg - 'Stilte met geluid'  |
| 6 Gemma Delfgaauw - 'Happy People'  | 18 Joke Naaborg - 'Land met hek'  |
| 7 Magda Haan - 'Poldergeluk'  | 19 Tineke Noordzij - 'Bunkertje'  |
| 8 Piet van der Leer - 'Huis Oranjepolder'  | 20 Petri Jakobs - 'Achterdijk 1958'  |
| 9 Margriet van Bebber - 'Op de grens'  | 21 José Knippenberg-Fronen - 'Haas'  |
| 10 Adrienne Vooijs - 'Polder Glans'  | 22 Ed van Berkel - 'Strijdtoneel'  |
| 11 Thea Blankenstein - 'Oranjepolder'  | 23 Jacqueline de Groot - 'Vergane klaprozen'  |
| 12 Peter Kleer - 'Polderstilte'  | 24 Joyce Huis - 'Sparkle'  |
| 13 Henny Arkesteijn - 'Landschap in textiel'  | 25 Aad Klos - 'Paaien in de polder'  |

kunstroute DE GLANS VAN DE POLDER



- - - route om de polder: 8,9 km
- weg door de polder: 3 km
- 1 kunstwerk
- 3 poëzie

Bereikbaarheid
Alleen lopend of met de fiets. De rode weg (Bonnenweg) is in slechte staat, maar leidt je wel door het mooiste deel van de polder. Ook het wegdek van de Delflandsedijk langs de objecten 3, 4 en 5 is niet optimaal.

Bonnenpolder en OranjeBonnen
De Bonnenpolder is onderdeel van OranjeBonnen. Je doorsnijdt dit gebied na het Engelandvaardersviaduct, tussen bord 6 en 11. Links de Bonnenpolder, rechts de Oranjepolder. De objecten 8 en 11 hebben betrekking op de Oranjepolder. Vanaf die locaties kun je verder die polder in, richting Maassluis.

Kunstzinnige fiets- en wandelroute door de Bonnenpolder, langs 25 borden met foto's van kunstwerken en poëtische teksten. De route is interactief, dus neem een smartphone mee. Laat je voorlezen door de dichters en geniet van nog meer werk van de kunstenaars.

Dertien kunstwerken en elf teksten, geïnspireerd door het verleden en heden en de toekomst van de Bonnenpolder.

Ogen en oren open!
Loop of fiets vooral op je gemak, er staan veel bankjes. Geniet van de wisselwerking tussen kunstwerk en omgeving. Op de Delflandsedijk bijvoorbeeld. Veel komt daar samen: nostalgische schoonheid, oude en nieuwe energie, de strijd tegen het water, afval, nieuwe infrastructuur. Met een prachtig gedicht van Peter Lammers (object 3) over de contrasten in de polder en een futuristische boom (object 4) met een verhaal.

Of geniet op de Bonnenweg, met veel herinneringen aan de strijd in de polder en beluister het gedicht 'Paaien in de polder' (object 25), terwijl u zich verbaast over de vissen in de kreek. U mag het bruggetje over, maar sluit wel weer het hekje.