

Jaarverslag 2021

Al onze activiteiten in 2021 hadden betrekking op het project *De GLANS van de polder*, de kunstroute door de Bonnenpolder met aansluitende activiteiten. Het begon met een wedstrijd voor dichters en kunstenaars uit HvH en de regio waarin zij 'de GLANS van de polder' over het voetlicht konden brengen. Er werden 42 gedichten en 37 kunstwerken ingestuurd. Twee vakjury's selecteerden daaruit de mooiste 20 gedichten voor een dichtbundel, en 12 kunstwerken en 11 poëziefragmenten voor de kunstroute.



Plaatsing bordes kunstroute



Ontvangst sponsorbijdrage bij bord



Opening route op 2 juli door wethouder Kasmi: links Brinkplein, rechts 1^{ste} routebord



De routeflyer werd verspreid over locaties in HvH, Westland en Maassluis, met als centrale punt *Rotterdam Tourist Information Hoek van Holland*. We hebben geen inzicht in het aantal deelnemers, maar we zagen op mooie dagen geregeld wandelaars en fietsers (vooral senioren) die met de routebeschrijving een rondje langs de bordes maakten. De reacties waren unaniem positief. Wat we wel konden meten was het gebruik van de QR-codes op de bordes. Deze linken naar het door de dichter voorgelezen gedicht of werk van de betreffende kunstenaar. We telden t/m augustus ruim 1.000 codescans.

Poëzie in de Bonnenpolder op 12 september

Op 12 september organiseert Stichting Kunstplein van 14.00 tot 17.00 uur haar jaarlijkse poëziemiddag. Dit jaar gebeurt dat in de Bonnenpolder. Vanaf een boerenkar, midden in een weiland, presenteren dan 17 dichters de Rep 20 van de wedstrijd *De GLANS van de polder*.

De gedichten worden algemeen met muziek door de voorloperende zangeres Renée Laursma. Verder is er een optreden van Anton Meijer en Mariëtte Smit, de wijkambtenaar van de schied wijk van Vlissinge op de Hoek. Er is catering aanwezig, maar je haart ook zelf een hapje en een drankje innemen.

De poëziemiddag is onderdeel van de kunstroute van Kunstplein en vindt plaats aan het Bonnenpolderbeemden 11 en 12, Zwaarte De GLANS van de polder, o.a. in samenwerking met het VVO, Streeklucht 11 en bij ETOS. De organisatie vindt het zoeken aan met de foto te

naar: info@stichtingkunstplein.nl. Mensen die niet zo goed met zijn kunnen op losplaatsen worden afgezet in de buurt van Bonnenpolder 11 van de covidmaatregelen is tevens noodzakelijk. Mail voor een gratis ticket

naar: info@stichtingkunstplein.nl. Geef bij aanmelding van meerdere personen aan of je het betreffende busje hebt of niet. Meer info: www.stichtingkunstplein.nl.

De poëziemiddag is onderdeel van de kunstroute van Kunstplein.

Binnen het project zouden we ook een poëziemiddag in de polder houden, en een expositie van de deelnemende kunstenaars. Hoewel de poëziemiddag op 12 september tot in de puntjes covid-proof was voorbereid moesten we deze op het laatste moment onder druk van de gemeentelijke covid-regels cancelen. Ook de middag waarop de deelnemende kunstenaars zich konden manifesteren moest worden afgelast.



De Glans van de polder werd vastgelegd in een bundel met de mooiste 20 gedichten en de 12 geselecteerde kunstwerken. Links: uitreiking 1^{ste} exemplaar aan de burgemeester op 10 september in PLSTK-café. Rechts: ondanks de gecancelde poëziemiddag kregen de dichters en kunstenaars op 12 september toch een exemplaar van de bundel, in Hoeve Rijckevorsel.

De enige mogelijkheid om de deelnemende dichters en kunstenaars in het zonnetje te zetten waren artikelen in *De Hoekse Krant* en een afsluitende poëziemiddag op 7 november in *Huis van de Wijk, De Hoekstee* (covidproof met QR-codescan).



Expositie kunstenaars



Sfeerbeeld zaal



Zang door Bronte Lavendel



Elisabeth Warnaar, een van de dichters

De organisatie van ons jaarprogramma konden we betalen vanuit onze subsidie van *CultuurConcreet*. De kosten voor de 25 borden langs deze route bedroegen € 20.245 euro en werden gefinancierd door het project *Ontdek Oranjabonnen* van de Gemeente Rotterdam. Andere sponsors waren: *DeltaPort Donatiefonds* (€ 390), *Stichting Loswal 'De Bonnen'* (€ 1.550) en *OpzoomerMee* (€ 1.000).